

ME/WE Only through community

Solo attraverso la comunità

DOCUMENTARIO

Prodotto da Fondazione Fontana Onlus, Saint Martin CSA, Videozuma

Italia/Kenya, 2013 - 60 minuti. Genere: sociale

Sottotitoli in Italiano e Inglese

Sinossi

Il documentario **Me, We - Only through community** racconta 11 personaggi e le loro storie di cambiamento, che partono da singole esperienze personali per raggiungere un carattere universale. Cuore del film è la trasformazione che nasce dall'incontro, nel contesto africano del St. Martin, un'organizzazione attiva in Kenya che promuove la solidarietà coinvolgendo direttamente la comunità locale.

Me (Io) rappresenta ciascuno degli 11 protagonisti del documentario che il regista Marco Zuin ha seguito mostrando la loro quotidianità e sensibilità: bambini di strada, persone con disabilità, ex dipendenti da alcol o droghe, ma anche volontari, oggi più di mille. Ogni storia è parte di un **We** (Noi), la comunità che grazie al St. Martin ha intrapreso un percorso straordinario verso il cambiamento. **Only through community** (solo attraverso la comunità) è il motto e il principio fondatore del St. Martin, ed è anche il motivo che ha ispirato l'opera.

Cast artistico

DAVID MAKARA. Ex ragazzo di strada. Lavora al St. Martin nel Programma Comunitario per la Pace e la Riconciliazione. Sta per diventare avvocato, vive a Nyahururu.

JOSEPH NJUGUNA. Ex ragazzo di strada. Lavora per le strade di Nyahururu trasportando qualsiasi cosa con il suo carretto. Vive a Maina.

SIMON MAINA. Lavora al St. Martin come Coordinatore del Programma Comunitario per Bambine e Bambini Svantaggiati. Vive a Nyahururu.

EVANSON MACHARIA. Vescovo della Happy Church. Volontario al St. Martin dal 2007 al 2012. Vive a Nyahururu.

GEORGES MAINA. Ex alcolista. Lavora al St. Martin come assistente sociale e counsellor nel Programma Comunitario per Persone con Dipendenze. Vive a Manguo.

JUNE YEGON. Parrucchiera. Volontaria al St. Martin nel Programma Comunitario per Persone con Disabilità e nel Programma per la Pace e la Riconciliazione. Vive a Mochongoi.

MICHAEL KARIUKI. Lavora al "Marleen Curio Shop" dell'Arche-Kenya fabbricando candele. Vive a Manguo.

IRENE WAMITHI. Avvocato della Corte Suprema del Kenya a Nyahururu. Volontaria al St. Martin dal 1999. Vive a Nyahururu.

GRACE WANJIRU. Beneficiaria del Programma Comunitario per Persone con Disabilità. Frequenta l'ultimo anno della scuola superiore. Sogna di diventare Giudice. Vive a Ol'Ngarua.

MARTIN. Abbandonato in strada a Nyahururu. Affidato al St. Martin ed accolto da una famiglia a cui ha trasformato il cuore. Vive a Mwenje.

GABRIELE PIPINATO. Sacerdote. In Kenya dal 1995 al 2013. Fondatore del St. Martin. Vive a Padova.

Cast tecnico

Soggetto e sceneggiatura: MARCO ZUIN, LUCA RAMIGNI

Regia, fotografia e montaggio: MARCO ZUIN

Musiche originali: PICCOLA BOTTEGA BALTAZAR

Organizzazione: HILDAH KARIUKI, THOMAS KIHARA, ALICE NTHIGA

Logistica: JAMES NJOROGE, JOSEPH NJUGUNA, ESTON WAHOME

Traduzioni: KERRY FRAIN, MARIANO DAL PONTE, LUCIA GENNARO

Suono in presa diretta: LUCA RAMIGNI, CHRIS NJOROGE

Budget del film: 20.000 € circa. Metà del budget è stato raccolto attraverso la comunità del web grazie ad una campagna di crowdfuning. È stato realizzato un libro e dvd i cui proventi andranno a coprire le spese di produzione e a sostenere le attività del Saint Martin.

Ambientazione del film: Kenya, città di Nyahururu e dintorni

Periodo delle riprese del film: gennaio/febbraio 2013

Formato di ripresa: fullHD - Canon 7D

Sistema di montaggio: FinalcutX

Formato di proiezione: bluray, .mov fullHD

1 presentazione pubblica: 30 ottobre 2013, ore 21 - Cinema multisala MPX Padova

Colonna sonora originale realizzata da Piccola Bottega Baltazar

Marco Zuin, videomaker, editor, sognatore. Nasce e vive nel Nordest. Si laurea in Dams cinema a Bologna e nel 2003 apre Videozuma, eclettica realtà di produzione video in digitale, impegnata nell'ideazione e realizzazione di progetti cinematografici. Lavora in Veneto ma non solo, ha realizzato documentari e reportage in Russia, Tanzania, Kenya, Honduras, Serbia, India.

Note di regia: con questo documentario, vogliamo far conoscere il Saint Martin attraverso uno sguardo onesto, tentando di raccontare con obiettività, senza giudizio, persone ed esperienze. Volontari, operatori, madri, ragazzi, bambini, protagonisti e testimoni allo stesso tempo, costruiscono insieme un racconto con un taglio non informativo-divulgativo, ma mostrando naturalmente la loro quotidianità e sensibilità. In questo modo lo sguardo dello spettatore entra gradualmente a far parte della realtà locale e ne condivide le emozioni. Ho voluto mostrare il coinvolgimento che il Saint Martin ha innescato nei diversi livelli sociali della comunità per raccontare storie di cambiamento che partono dalle singole esperienze per raggiungere un carattere più universale.

Note di produzione: Obiettivo del documentario è raccontare in video l'**approccio proposto dal Saint Martin**. L'organizzazione agisce direttamente nella comunità, facendo in modo che sia la comunità stessa a farsi carico dei bisogni dei suoi membri attraverso i mezzi di cui dispone. Lo scopo diretto è la **promozione della Solidarietà dentro la comunità**, attraverso il coinvolgimento e la formazione di volontari che possano prendersi cura dei più bisognosi. Un passo in avanti nel concepire la disabilità e la malattia non più e non solo come un fattore di debolezza ma una risorsa preziosa, capace di stimolare punti di vista altri, accendere nuovi comportamenti. E che ha prodotto una rete di oltre **1.200 volontari** provenienti dalle comunità locali, che opera con il supporto di una squadra di circa 100 operatori.

Contatti

FONDAZIONE FONTANA ONLUS

www.fondazionefontana.org

Ufficio stampa: Martina Secchi, ufficio.stampaTN@fondazionefontana.org

CF 92113870288

Via F.S.Orologio, 3 - 35129 - PADOVA

VIDEOZUMA

www.videozuma.it

via Mazzini 47/a, Caerano di San Marco (TV) - 31031

Ufficio stampa: Raffaella Bonora, info@videozuma.it